

Museum Naturalium Academiae Upsaliensis vol. 16. ——— 1794b. Botanical observations on the flora Japonica. Trans. Linn. Soc. 2: 326-342. ——— 1805. Icones Plantarum Japonicarum, vol. 5. Ueda, K. 1980. Taxonomic study of *Magnolia sieboldii* C. Koch. Acta Phytotax. Geobot. 31: 117-125. ——— 1985. A nomenclatural revision of the Japanese *Magnolia* species (Magnoliac.), together with two long-cultivated Chinese species III. *M. heptapeta* and *M. quinquepeta*. Acta Phytotax. Geobot. 36: 149-161. ——— 1986a. ibid. I. *M. hypoleuca*. Taxon 35: 340-344. ——— 1986b. ibid. II. *M. tomentosa* and *M. praecocissima*. Taxon 35: 344-347. ——— 1988. Star Magnolia (*Magnolia tomentosa*)—an indigenous Japanese plant. Journ. Arnold Arbor. 69: 281-288.

### Summary

Hara (1986) had different ideas on Ueda (1986a, 1986b) regarding the typification of *Magnolia obovata* Thunb. and *M. tomentosa* Thunb. The legitimacy of Ueda (1986a, b) is discussed and supplementary remarks are given to support his earlier papers. The correct name of the species formerly known as *M. stellata* (Sieb. & Zucc.) Maxim., is *M. tomentosa* Thunb., and the species ever known as *M. obovata* Thunb. has the correct name as *M. hypoleuca* Sieb. & Zucc.

---

□ Cribb, P. & I. Butterfield: **The genus *Pleione*** 94 pp., 20 pls., 9 figs. 1988. The Royal Botanic Gardens, Kew. ¥ca 6,000. 本書は Kew Magazine Monograph の 1 冊で、14 の植物画のうち、ほとんどを Christabel King が描き、数点を Rodella Purves, たゞ 1 点が有名な Margaret Stones の作品となっている。園芸家向きの栽培法などについての簡素な記述のほかは、通常モノグラフの形式を採り、属記載、種と自然雑種への検索表、各種ごとの記載、異名と文献一覧、特徴などの記述がある。各種については野生品ばかりでなく、園芸品種も多数列挙されている。なお、20 図版のうち、6 図版はカラー写真で、5 点は花の拡大図である。人工雑種についても網羅的に扱っている。著者のうち、Phillip Cribb は Kew の分類学者、Ian Butterfield はこの属の人工雑種などを手がけている園芸家である。この属の種の分布の中心は中国であり、広東の植物園の C. Z. Tang (唐振緝) が協力している。 (大場秀章)